

# 音乐表演专业近五年成果

## (2010~2015 年)

### I 代表性论文成果

序号	刊物名称/ 出版单位	发表年月	论 著 题 目	收录类 型
1	交响(西安音乐学院学报)	2013. 03	《传统与现代融汇下的礼俗文化展现： 以山西万荣后土古庙会为例》	CSSCI
2	交响(西安音乐学院学报)	2013. 03	《人类学视野下阿坝羌族婚俗仪式中的唱词》	CSSCI
3	音乐探索(四川音乐学院 学报)	2011. 06	《从“母题”到“图纸”——试论“乐谱文本” 在音乐表演史上的角色变化》	CSSCI
4	艺术百家		《高等音乐教育现代化教学现状分析及对策思考》	CSSCI
5	艺术百家	2014. 02	《音乐欣赏过程中的音乐审美经验基础研究》	CSSCI
6	西北民族研究	2013. 04	《城市广场与少数民族音乐舞蹈艺术的传承》	CSSCI
7	音乐创作	2013. 06	《山西民歌色彩区的统计学音乐学观察》	核心
8	四川戏剧	2010. 06	《非遗大潮下的传统表演艺术回眸》	核心
9	四川戏剧	2012. 12	《视听兼用, 提高钢琴复调作品教学成效》	核心
10	四川戏剧	2013. 06	《“盐工号子”的审美价值和遗存价值探究》	核心
11	四川戏剧	2012. 10	《试论舞蹈作为素质教育对青少年的必要性》	核心
12	四川戏剧	2012. 06	《黑桃皇后——从小说到歌剧》	核心
13	大舞台	2014. 04	《我国民族声乐教学的现状及其创新》	核心
14	大舞台	2012. 10	《钢琴复调作品教学与音乐听觉训练的关系》	核心
15	大舞台	2013. 06	《音乐艺术功能在电影中的美学体现》	核心
16	大舞台	2013. 08	《山西民歌调式分布与成因探究》	核心
17	大舞台	2012. 08	《康巴藏族与嘉绒藏族民歌艺术初探》	核心
18	电影文学	2014. 05	《浅析民族音乐元素对中国动画电影的文化 生态影响》	核心
19	西南交通大学学报 (社科版)	2012. 07	《提高声乐学生自弹自唱能力的教学实践》	
20	西南交通大学学报 (社科版)	2013. 09	《理工科大学艺术专业学生的教育管理模式》	

### II 代表性课题成果

序号	名称	项目来源	经费及 起止时间	主持
1	新学堂乐歌作为大学生思想政治教育艺术化载体的研究与实践	四川省大学生思想政治教育研究中心	0.2 2013-2015	主持
2	西南少数民族音乐舞蹈艺术学校教育模式探索	四川省社科规划	1.5 2014-2015	主持
3	羌族传统音乐在高校通识教育中的应用	四川省哲学社科重点研究基地	0.5 2014-2015	主持
4	盐工号子在高校通识教育中的应用	四川省人文社科重点研究基地	0.8 2015-2016	主持
5	绵阳区域羌族原生态民歌演唱与声学现象研究	四川省哲学社科重点研究基地	0.6 2015-2016	主持
6	汶川县阿尔村羌族羊皮鼓舞调查与实践应用研究	四川省哲学社会科学重点研究基地	0.5 2012-2013	主持
7	四川省黑水县维古乡卡斯达温舞蹈文化传承与发展研究	四川省教育厅人文社科研究基地	0.5 2013-2014	主持
8	艺术专业教育在理工科高校文化建设中的价值与办学模式研究——以西南交通大学为例	西南交通大学文化建设研究基金重点项目	0.5 2013-2014	主持
9	中国古诗词艺术歌曲的当代化创作研究与实践	西南交大科技创新基金项目	2 2012-2014	主持
10	双钢琴演奏及其实践	西南交大科技创新基金项目	2 2011-2013	主持
11	综合性大学音乐专业舞台实践课程研究	西南交大科技创新基金项目	2 2010-2012	主持
12	中国民族民间音乐	校级重点立项教材	2013-2015	主持
13	高校特殊类艺术人才创新培养模式研究	中央高校科技创新项目	2015-2017	主持

### III 代表性专著、教材成果

序号	名称	发表年月	出版单位	作者排序
1	西南交通大学艺术与传播学院院庆 10 周年音乐系作品集	2014.06	西南交大出版社	音乐系
2	情感人类学与古琴文化	2013.08	中国社会科学出版社	独著
3	新中国文化政策与少数民族音乐舞蹈艺术的发展	2011.01	西南交大出版社	独著
4	心路履痕-甘霖音乐作品专辑（二）	2012.03	中国唱片深圳公司	独著

	(音乐作品 CD)			
5	心弦◎诗歌集	2012. 07	西南交大出版社	独著
6	雨霖铃-甘霖中国古诗词艺术歌曲 作品专辑之一(音乐作品 CD)	2013. 03	四川出版集团有限责任公司·四川数字出版传媒有限公司	独著
7	基础理论与和声分析教程	2010. 11	西南交大出版社	第一作者
8	山药蛋开花调:山西民歌单簧管 二重奏	2012. 07	山西人民出版社	第一作者

#### IV 代表性奖项

1. 教师在第六届“神州唱响”全国高校声乐比赛四川赛区教师美声组获得银奖, 四川省教育厅 2015/05
2. 教师参与“第十四届 CCTV 青年歌手电视大奖赛”获得团体银奖、合唱单项金奖, 文化部、广电总局 2010/07
3. 教师参与四川省高校校歌合唱大赛获得“最佳指挥奖”, 四川省教育厅 2012/10
4. 参与四川省校歌合唱比赛金奖, 四川省教育厅 2012/10
5. 学生在四川省第三届高校音乐教育专业基本功大赛二等奖、三等奖, 四川省教育厅 2012/06
6. 学生在“长江钢琴杯”中国高校钢琴比赛四川赛区 B 组获得三等奖, 中国音乐家协会 2012/09
7. 教师在成都市第十三届蓉城少儿十佳艺术新苗大赛荣获优秀园丁奖, 成都市教育局、文化局 2012/05
8. 学生荣获成都市第五届艺术团体中青年演员表演大赛器乐类铜奖, 成都市文化局 2013/12
9. 教师成都市第十五届少儿十佳艺术新苗大赛优秀指导教师奖, 成都市教育局、文化局 2014/07
10. 学生获得中国音乐“小金钟”奖——长江钢琴第一届全国钢琴比赛高校组四川赛区学生组铜奖, 中国音乐家协会高校音乐联盟 (2013/07)
11. 学生获得 2014 “李斯特纪念奖”香港国际钢琴公开赛中国四川赛区选拔赛拉赫玛尼诺夫组二等奖, 香港国际音乐家协会 2014/07
12. 教师在“李斯特奖”香港—国际钢琴公开赛四川赛区获得优秀指导教师, 香港—国际钢琴公开赛四川赛区组委会、评审团主席许兵 2012/06
13. 教师在“长江钢琴杯”第二届中国音协高校联盟钢琴展演中获得优秀指导教师, 中国音乐家协会、湖北省委宣传部、宜昌市人民政府 2012/09
14. 教师获得“李斯特奖”香港—国际钢琴公开赛优秀指导教师, 香港国际音乐家协会, 香港—国际钢琴公开赛组委会 2014/07
15. 教师在“学会杯”首届四川省青少年业余钢琴大赛获得优秀指导教师, 四川省钢琴学会 2015/05
16. 学生在《光大梦想·爱心起航》第三届全国青少年才艺总展评, 中央人民广播电台文艺之声 2013
17. 学生在《红色记忆》荣获四川省舞蹈新作大赛表演三等奖, 四川省文化厅 2013/05
18. 教师在第 24 届美国音乐公开赛中国赛区优秀指导教师奖 2015/08
19. 教师在“肖邦纪念奖”香港国际钢琴公开赛中国四川赛区选拔赛获得优秀指导教师奖 2015/06
20. 学生在“2015 长江杯钢琴比赛”四川赛区荣获三等奖, 教师获优秀指导教师奖 2015
21. 教师在肖邦纪念奖香港国际钢琴公开赛中国四川赛区选拔赛获得优秀指导教师奖 2015